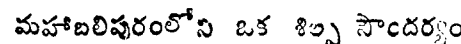


[illegible][illegible]

వీర యోధుల కలం గాంధీ. ఒక దశాబ్దికి పూర్వమే ప్రభుత్వముగా నిలచి వందే ర్తం చేసిన గాంధీయీ విదేశాల్లో అతనిని అభిమాని కాగా, వందే ర్తం చేస్తు దీనిలో గాయముగా అనియు, తల యులు కూడా విద్య విశాస్థుల బాంధవ్యమున కూడా తన పాత్రాన్ని కాపాడు కొనలేదని కన్పించినచో, తలయులు నాదో కూర్చు నుండి వివాదాల్లోనుండి విడిచి వేసినాంనో పని గానిదిగా.

ఒక దశాబ్దికి పూర్వమే ప్రవ్రశమంగా
యెవరని ఈ నంబులి ఇప్పటికి ఆరేడు
సార్లు పునర్జుడగణి వచ్చింది. దీన్ని
క్యాబీ దావలో అనువదించారు. వెనుక
బడి వున్న సంహారలో, దేశంలో సాంకే
తిక విద్యులదానా పురోగతిని సాదించ
డానికి కృషిచేస్తున్నారా దీన్ని దావాప
ఒక సామ్యగ్రంథంగా వివిధాగిస్తున్నారు.
అటు మెక్సికో, మద్రాస్ ఇండియా,



కాంఠ, కాంఠ నం : ఈ రెండింటి (వైద్యరంగా) దీర్ఘమనీయక తుని తీరేందుకు ముప్పవేల యువ శ్రీ రెండు గోపాల్వస్త్ర నాడు రంగా మని నిరంధన, ఈ నాకంలో హృదయ పరిచి ఉంది.

—“ప్రాచీతమ

Delhi-3. Rs. 12-50 (नवसं)

సర్ సి. ఆర్. రెడ్డి

ఆ సందర్భంలో శ్రీ కృహారస్వామిని పంధననమర్చుతానో నభ ముగిసినది.

మానవ జీవితాలపై
సాంకేతిక విద్యుల ప్రభావం

ఒక దశాబ్దికి పూర్వము ప్రపంచముగా
వెనువెనుక అనే సంఖ్యకీ అప్పటికి ఆరేడు
వార్లు పున్నట్లు గణనకు వచ్చింది. దీన్ని
కొన్ని దశాబ్దికి అనువదించారు. వెనుక
దశాబ్ది పున్నదని హెచ్చరించి, దేశంలో సాంఘిక
దారికి కృషిచేస్తున్నారని దీన్ని దాదాపు
ఒక సామ్యవాదానికి విమర్శిస్తున్నారు.
అటు సామ్యవాదికీ, మరొకరి ఇంటిలోకి
వెళ్ళినవీ, కాని, అది ఆరేడువలెనే ఆ
కాల, అది అటుకీ యూరింగు. ఆ
సత్యం గానూ గురించిన దా
మరొక్కరి ముందు అనాడు చేస్తున్న
దాకా పోరాటము.

Affiliated East-West Press Private Ltd, C-57, Defence Colony, New Delhi-3. Rs. 12.40

ఇండియాపై చైనా,
పాకిస్తాన్ వ్యూహం

(సీడీ)

ఆ సందర్భంలో శ్రీ కృహారస్వామిని పంధననమర్చుతానో నభ ముగిసినది.

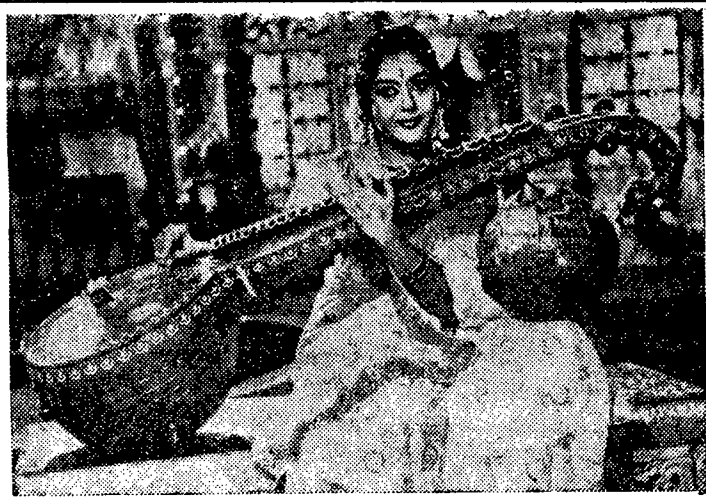


"అగ్నిహోత్రం"లో కాంతారావు, చారి

చిత్ర సమీక్ష:

“దేవుని గెలిచిన మానవుడు”

విశుద్ధతకు జాడపడి మహా పిల్ల... అది అమ్మను గురించిన అంకితం... అది అమ్మను గురించిన అంకితం...



“శ్రీ జన్మ”లో కృష్ణకుమారి

“ఉపాయంలో - అపాయం”

ఇంకా నేనెవరో అర్థం కాలేదు... ఇంకా నేనెవరో అర్థం కాలేదు... ఇంకా నేనెవరో అర్థం కాలేదు...

తె. సి. ఆర్. ఫిలిమ్స్

మధ్య శ్రీ శోభా శేఖర్, కుమారి ఆర్. విజయ వాయిద్యం... మధ్య శ్రీ శోభా శేఖర్, కుమారి ఆర్. విజయ వాయిద్యం...



“పూరంగడు”లో జమున, చలం

‘మేజర్ చంద్రకాంత్’

“కోడూ పీడ” చిత్రాన్ని నిర్మించిన విజయలక్ష్మి మువీస్ లెవలర్స్ లిమిటెడ్... “కోడూ పీడ” చిత్రాన్ని నిర్మించిన విజయలక్ష్మి మువీస్ లెవలర్స్ లిమిటెడ్...

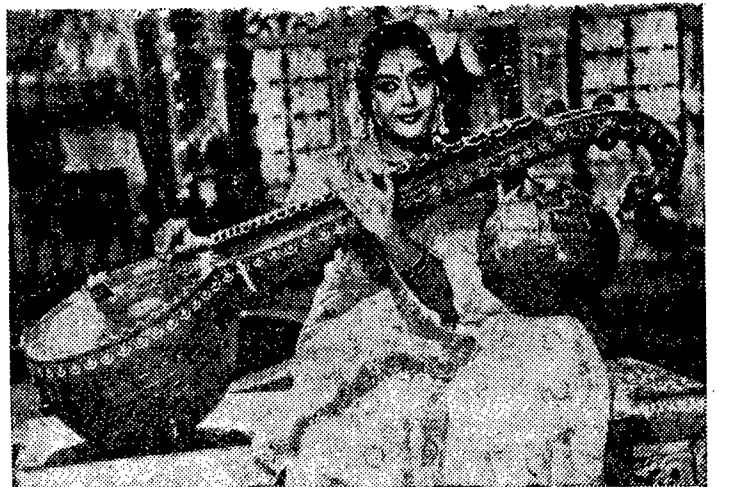
అక్ష్మీరమణా ఫిలిమ్స్ ప్రొడక్షన్ నెం-1

జూన్ 28 న లక్ష్మీరమణా ఫిలిమ్స్ వారి ప్రవక్త చిత్రం... జూన్ 28 న లక్ష్మీరమణా ఫిలిమ్స్ వారి ప్రవక్త చిత్రం...

ప్రారంభోత్సవ వందకొద్దరి పంజం ముద్రా... ప్రారంభోత్సవ వందకొద్దరి పంజం ముద్రా...

“కొత్త దీప్తి” బ్యాషన్ నంబర్

నటకానికి పక్కన అనే కొత్త పని... నటకానికి పక్కన అనే కొత్త పని...



“శ్రీ జన్మ”లో కృష్ణకుమారి

“ఉపాయంలో - అపాయం”

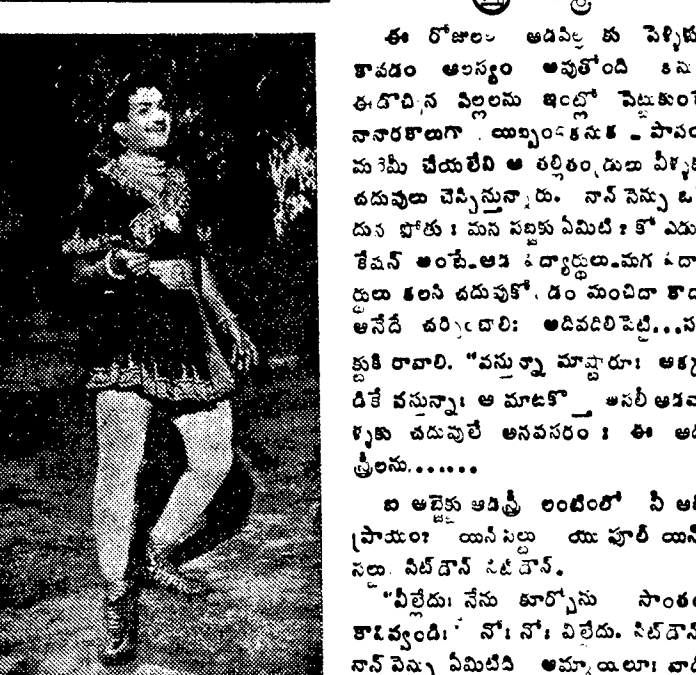
ఇంకా నేనెవరో అర్థం కాలేదు... ఇంకా నేనెవరో అర్థం కాలేదు... ఇంకా నేనెవరో అర్థం కాలేదు...

చిత్ర సమీక్ష

తెలుగు చిత్రవార్తలు

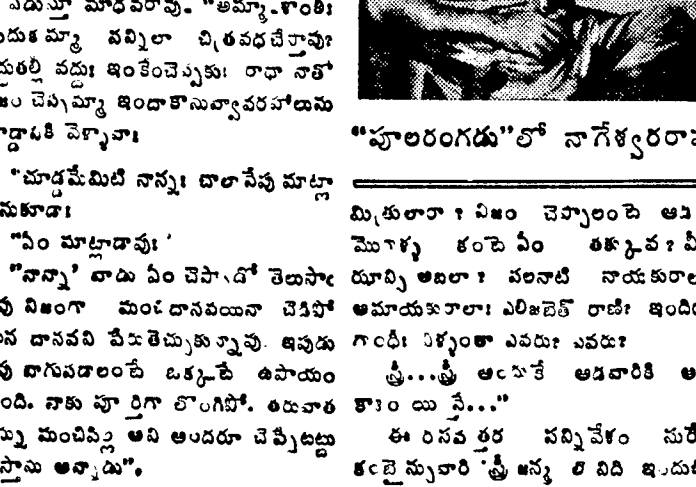
“మరపురానికథ”లో ఒక సన్నివేశం

మావరపు గణిదా బీదా దగ్గరకు ఆగిపోయినా... మావరపు గణిదా బీదా దగ్గరకు ఆగిపోయినా...



“భామా విజయం”లో రామారావు

కన్నకంఠే కాకుండా కలెక్టరు అయినా... కన్నకంఠే కాకుండా కలెక్టరు అయినా...



“పూరంగడు”లో నాగేశ్వరరావు

“మావరపు గణిదా బీదా” దాని పేరు మార్పు... “మావరపు గణిదా బీదా” దాని పేరు మార్పు...



“నవయువతి”లో జయలలిత



“నవయువతి”లో రాజబాబు, వాణిశ్రీ, బాలకృష్ణ



“చిక్కడు దొరకడు”లో జయలలిత, రామారావు

నేటి సినిమా సమస్యలు

ప్రఖ్యాత సో.యెల్. పిరిం డె రెకర్ కలెక్షన్ కన సహ... ప్రఖ్యాత సో.యెల్. పిరిం డె రెకర్ కలెక్షన్ కన సహ...

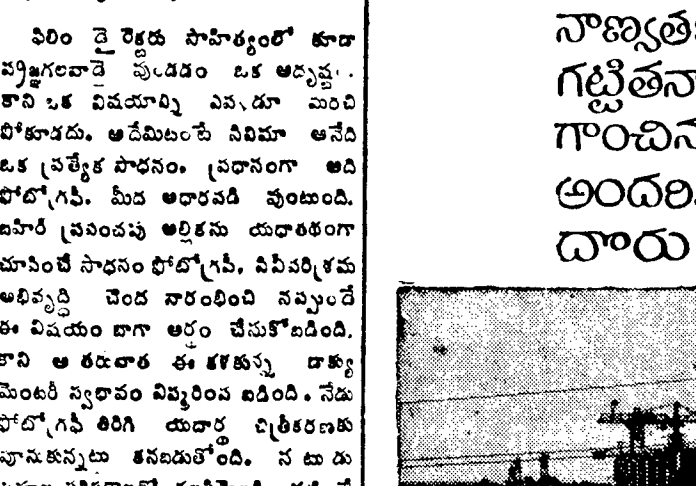


“కాలంకం”లో జానకి

ప్రారంభోత్సవ వందకొద్దరి పంజం ముద్రా... ప్రారంభోత్సవ వందకొద్దరి పంజం ముద్రా...

ఆంధ్ర ప్రదేశ్ అన్ని ముఖ్య ప్రాజెక్టులలోను అధికంగా వాడబడుతున్న కె.సి.పి బాండు

అందరిలోనూ కె.సి.పి బాండు అమ్మకం... అందరిలోనూ కె.సి.పి బాండు అమ్మకం...



రాయల చేయవారు: డి. తె. సి. పి. లిమిటెడ్

డి. తె. సి. పి. లిమిటెడ్ [రామకృష్ణ సిమెంట్స్] మా చెర్రే... డి. తె. సి. పి. లిమిటెడ్ [రామకృష్ణ సిమెంట్స్] మా చెర్రే...

హువానీ దాని అంతరంగం మధ్యన... హువానీ దాని అంతరంగం మధ్యన...

మనస్సు కదిలించి ఉద్వేగాన్ని కలిగించిన... మనస్సు కదిలించి ఉద్వేగాన్ని కలిగించిన...

రాజమహేంద్రవరంలో సన్మానం

రాజమహేంద్రవరంలో సన్మానం... రాజమహేంద్రవరంలో సన్మానం...

ప్రజల కార్యకర్తలు జాగ్రత్తగా పాటించాలి... ప్రజల కార్యకర్తలు జాగ్రత్తగా పాటించాలి...

